

DINAMICO FESTIVAL



6-24 SETTEMBRE
2023

REGGIO EMILIA

PARCO DEL POPOLO, CHIOSTRI DELLA GHIARA,
TEATRO PICCOLO OROLOGIO, TEATRO CAVALLERIZZA
FONDERIA NAZIONALE DELLA DANZA

dinamicofestival.it

Benvenute E BENVENUTI, bentornate, E BENTORNATI!



Dinamico è un evento speciale, temporaneo, immersivo.

La sua forza è creare una magia coinvolgente in un periodo limitato di tempo. Questa forza si è consolidata negli anni e dopo **tredici edizioni** possiamo dire che Dinamico è diventato una **extra-ordinaria consuetudine**, entrando nell'immaginario dei cittadini e della comunità circense come **uno degli eventi più attesi**.

È la punta di un iceberg, la cima di una montagna, la cresta di un'onda. Un traguardo frutto di un **lavoro costante durante tutto l'anno**, che ci conduce pronti fino a qui, fino a voi... Non è scontato.

Ma Finalmente iniziano le danze!

Gli ultimi ingranaggi si mettono in moto e spalancano la magia

Voi Siete parte integrante del meccanismo che fa vivere il festival rendendo il nostro sogno, un progetto reale

Quindi **GRAZIE!**

Non ringraziamo mai abbastanza.

Grazie a tutti i **volontari**, quelli che passano e vanno, e quelli che ogni anno, con il sorriso, regalano il loro tempo.

Grazie di crederci con noi.

Grazie di essere parte di questa bellissima fatica.

E grazie al **pubblico sempre più attento, curioso e desideroso**.

Occhi, cuore e pelle aperti all'altro, all'immaginario, al possibile, alla gioia di condividere.

Insieme, abbiamo creato una **comunità**, la sentiamo pulsare al di là del festival.

La legge che qui regna è la **permeabilità**, come le piante ci insegnano; loro che attraverso la fotosintesi trasformano l'inanimato in vita e, con l'ossigeno, generano l'atmosfera e il nostro mondo.

Da loro impariamo che siamo tutti interconnessi, immersi nella stessa aria che ci permea.

Dicono che con la cultura non si mangia...

Però si genera **tempo di qualità**, immagini, momenti, incontri ed esperienze che rimangono nella testa e nel cuore e germogliano, crescono ben oltre il tempo del festival e nutrono la persona tutta e il suo essere parte di una comunità.

Buona immersione!

PARTECIPARE AL FESTIVAL: *biglietti e info generali*

ACQUISTO BIGLIETTI

I biglietti possono essere acquistati in prevendita su ooh.events. Sarà possibile trovarne una ridotta quantità al parco, nei giorni del festival (7-10 settembre 2023) dalle ore 16:00 nella Roulotte biglietteria all'interno del Parco del Popolo.

Al parco sarà possibile acquistare solo i biglietti rimanenti per gli spettacoli in programma il giorno stesso. Gli spettacoli del 23 e del 24 settembre sono in collaborazione con I Teatri e Festival Aperto, e saranno acquistabile attraverso il circuito Vivaticket.

PREZZI

Il costo della vita è aumentato per tutti negli ultimi anni, e anche un festival come il nostro, che coinvolge tanti lavoratori e lavoratrici, non può che fare i conti con questa situazione.

Ci teniamo a mantenere Dinamico un festival accessibile con prezzi ragionevoli, ma è nostra responsabilità tutelare anche il lavoro dello staff e degli artisti che lo rendono possibile... per questo quest'anno abbiamo differenziato ulteriormente le tariffe, per dare a tutti l'opportunità di partecipare.

Intero: tariffa base.

Ridotto: per le fasce d'età 12-25 anni e over 70.

Bambino: dai 5 agli 11 anni.

Gratis: bambini al di sotto dei 5 se occupano il posto dei genitori.

Trio ridotto: acquistando tre biglietti interi per lo stesso spettacolo, potrai pagarli come tre ridotti.

Agevolato: per chi vuole partecipare al festival ma vede nel prezzo dei biglietti un concreto ostacolo abbiamo riservato un po' di ticket a prezzo agevolato. Se ne hai bisogno, sono per te. Se puoi farne a meno, lasciali a chi ne ha bisogno!

Supporter: Se pensi di poterci donare un po' di più questo è il biglietto per te: ci aiuterai a tirare un sospiro di sollievo e salverai assieme a noi le future edizioni del festival.

ETÀ CONSIGLIATA

Sotto ogni spettacolo è indicata l'età minima consigliata per assistere allo spettacolo. Lasciamo al genitore la responsabilità di valutare la sensibilità del proprio bambino.

INFORMAZIONI

www.dinamicofestival.it;
dinamicofestival@gmail.com;
379 2817031

UN BIGLIETTO TIRA L'ALTRO

Prosegue anche quest'anno la promozione "Un biglietto tira l'altro" che mette in rete cinque diversi territori e cinque diverse stagioni, festival e rassegne dedicate al circo contemporaneo. Potrai presentarti a qualsiasi degli spettacoli in rassegna alle stagioni di Spazio FLIC, Fantasy, Fuori

Asse, Muja Buskers e Istantanea in possesso di almeno un biglietto di Dinamico Festival, per ricevere un biglietto a prezzo speciale! Allo stesso modo, se possiedi un biglietto di una delle iniziative sopra indicate e vieni a Dinamico, scrivici a dinamicofestival@gmail.com; potremo offrirti una tariffa speciale! La promozione è possibile grazie al network Talea, Circo Contemporaneo.

CAMPIAMO DEL VOSTRO DIVERTIMENTO

Il Dinamico festival è organizzato da Dinamica Associazione di Promozione Sociale: poche ma agguerrite persone che, anno dopo anno, portano il circo contemporaneo a Reggio Emilia. Non neghiamo che sia una sfida al limite del possibile ma crediamo in questo progetto che unisce arte, musica, socialità e bio e che, dal 2011, porta artisti e spettacoli da tutto il mondo in città. Puoi sostenere il festival con un piccolo contributo che ci aiuterà ad andare avanti nonostante le difficoltà. Sii generoso con chi ti fa divertire.



Puoi donare attraverso:

UNA DONAZIONE LIBERALE

al Dinamico festival dal sito:

www.dinamicofestival.it/dinamicofestivalsupport
tramite satsipay, paypal, bonifico bancario, artbonus

IL TUO 5X1000

a Dinamica APS C.F. **91163610354** P.IVA **02683310359**

DIVENTANDO SOCIO DEL DINAMICO FESTIVAL

mandando una mail a dinamicofestival@gmail.com

NUOVI RITMI

Siamo portatori di circo in tutte le sue sfumature, da come viviamo a come pensiamo, da quello che scegliamo di farvi vedere a come immaginiamo il parco e le atmosfere che accompagnano il festival.

Sarà un'edizione molto ricca con un ritmo un po' diverso dal solito, non ci sarà il Teatro La Cavallerizza perché chiuso per ristrutturazione ma lo teniamo vicino al cuore e aspettiamo l'anno prossimo.

Intanto abbiamo fatto di necessità virtù e il bisogno di una sala teatrale è stata la scintilla per riprendere la collaborazione con **Aterballetto** e la sua **Festa della Danza**. Così il week end del **16 e il 17 settembre** il Dinamico è ospite alla Fonderia con il dittico **Instante di Juan Ignacio Tula e Lontano di Marica Marinoni**, due soli in forma breve, due ricerche raffinate e decisamente contemporanee con un unico strumento circense, la roue Cyr. Un'occasione imperdibile per i professionisti di questo strumento è la **masterclass** tenuta dagli artisti Marica e Juan il 17 settembre, nata dal desiderio di creare altre occasioni di scambio e arricchimento con gli artisti di passaggio al festival.

Ma partiamo dall'inizio! Inauguriamo il **6 settembre** ai Chiostrì della Ghiara con l'anteprima del festival, torna il **Cine-matografo** in collaborazione con **Reggio Film Festival** e **Circo Paniko** che ci racconteranno la storia ventennale di un circo indipendente tra immagini e musica dal vivo. Il cinematografo continuerà il **13 settembre** con la presentazione dei documentari sugli artisti **Claudio Stellato** e **Julien Voghel**, con la partecipazione diretta del regista Filip Jacobson.

Il **Parco del Popolo rimane il cuore di Dinamico**, quattro giorni allegri e festosi, **dal 7 al 10 settembre**, pieni zeppi, esuberanti e magici, con compagnie provenienti da tutta Europa e tre punti spettacolo: due tende **Rasposo** e **Circo Paniko** e l'Arena Esterna. Ad accompagnare la programmazione, oltre ai laboratori e allo storico Luna park di legno, anche il consueto appuntamento con la musica dal vivo, con band e dj dall'ora dell'aperitivo fino a sera: un mix di sound esotici e citazioni emiliane con in comune la voglia di farvi scatenare in pista. Durante la festa troveremo anche un tempo leggero ma serio per parlare di circo al tavolo nazionale promosso da **Cresco** in

collaborazione con l'ecosistema **Talea** formato da Dinamica, Flic Scuola di Circo, Quattrox4 Circo, Magdaclan Circo, Cordata For e Circo all'inCirca.

Venerdì **15 settembre** al **Teatro Piccolo Orologio** l'artista Catalana Laia Picas Rodereda, presenta una tappa di lavoro del suo spettacolo **la Donna Lampada**, al termine di una residenza artistica. Laia è stata ed è sostenuta da Dinamico nell'ambito del premio europeo **Efefa** e del progetto di diffusione della creazione circense contemporanea **Solo But Not Alone**.

Vi salutiamo il **23 e 24 settembre** con il consueto e da noi amato **Ponte tra i Festival** Dinamico e Aperto. Insieme alla **Fondazione I Teatri** presentiamo due spettacoli imperdibili che, dopo avere stregato il pubblico Francese ed Europeo, arrivano nella nostra città: **Les Josianes ou l'art de la resistance**, emozionante, acrobatico, femminile, popolare che arriva a tutti parlando dritto al cuore; e **Mazùt** lo storico spettacolo della pluripremiata compagnia **Barò D'Evel**.

I DINAMICI

Direzione artistica e organizzativa
Elena Burani

Direzione produzione e organizzativa
Paolo Burani

Supervisione progetto culturale
Giovanna Milano

Assistente alla direzione e sviluppo del pubblico
Matteo Giovanardi

Direzione tecnica spazi spettacoli
Luca Carbone

Comunicazione e ufficio stampa
Agnese Spinelli

Ristorazione
Virginia Anceschi, Luciana Bertocchi

Accoglienza artisti
Enea Burani, Coop La Collina

Coordinamento bar
Giovanni Morello, Alessandro Acquotti

Responsabile sicurezza
Alex Lemmi

Illustrazioni
Cristiano Grandi

Video
Eduardo Becchimanzi, Alessio Cosa

Grafica
Up Comunicazione

i luoghi 2023

Parco del Popolo (Giardini Pubblici)

Dal 7 al 10 settembre il Festival Dinamico riempie il parco più grande della città con tende, spazi allestiti, palchi e punti ristoro. All'intero del parco troverai:

Tenda Paniko
Tenda Rasposo
Arena esterna
Palco Concerti
Grande Cedro

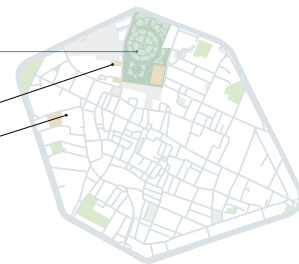
Biglietteria e info point
Luna Park in legno
Area food
Area bar
Mercatino artigiano

Teatro Cavallerizza
viale Antonio Allegri, 8/a

Chiostri della Ghiara
via Cuasco, 6

Teatro Piccolo Orologio
via J. E. Massenet, 23

Fonderia Nazionale della Danza
via della Costituzione, 39



| | TIPO | ORA | LUOGO | SPETTACOLO | COMPAGNIA | DURATA | ETÀ |
|---------------------------------|------|----------------|----------------|-------------------------|----------------------|--------|-------|
| Giovedì 07 Settembre | ● | 17:00 | arena esterna | Workshop danze popolari | Banda Popolare | 90 min | Tutti |
| | ● | 18:00 | tenda Paniko | Apocalippo | Circo Paniko | 75 min | Tutti |
| | ● | 19:15 | palco Concerti | Concerto | Archam | 90 min | Tutti |
| | ● | 20:45 | arena esterna | Marisa | Valentina Melotti | 40 min | Tutti |
| | ● | 21:45 | tenda Paniko | In forma breve | Flic scuola di circo | 75 min | 9+ |
| | ● | 23:00 | palco Concerti | DJ set | Dj Ross | 90 min | |
| | ● | 17 / 23 | area Giochi | | Officina Clandestina | | Tutti |

● Spettacoli

● Concerti

● Spettacoli a cappello

● Laboratori e workshop

● Film

| | TIPO | ORA | LUOGO | SPETTACOLO | COMPAGNIA | DURATA | ETÀ |
|-------------------------|------|---------|----------------|--|-----------------------------------|--------|-------|
| Venerdì 08 Settembre | ● | 15:50 | prato X | Laboratorio (9-12 anni) Piccolo circo | Maya e Gregorio di Cirkosagace | 50 min | |
| | ● | 16:50 | prato X | Laboratorio (6-8 anni) Piccolo circo | Maya e Gregorio di Cirkosagace | 50 min | |
| | ● | 17:00 | arena esterna | Marisa | Valentina Melotti | 40 min | Tutti |
| | ● | 18:00 | tenda Paniko | Poi | Guillelm Peonza Cia D'Es Tro | 50 min | Tutti |
| | ● | 19:15 | arena esterna | Gibbon | CiaPatfield Triguero | 40 min | 5+ |
| | ● | 20:30 | tenda Rasposo | Oraison | Rasposo | 60 min | 8+ |
| | ● | 21:45 | tenda Paniko | Apocalippo | Circo Paniko | 75 min | Tutti |
| | ● | 23:00 | palco Concerti | concerto | Mombao | 90 min | |
| | ● | 00:30 | palco Concerti | DJ set | Mlss Rossella | 60 min | |
| | ● | 17 / 23 | area Giochi | | Officina Clandestina | | Tutti |
| Sabato 09 Settembre | ● | 15:20 | prato X | Laboratorio (9-12 anni) Piccolo circo | Maya e Gregorio di Cirkosagace | 50 min | |
| | ● | 16:30 | arena esterna | Top down | Triochka | 30 min | Tutti |
| | ● | 17:30 | tenda Paniko | Apocalippo | Circo Paniko | 75 min | Tutti |
| | ● | 19 / 23 | Grande Cedro | Brigitte | Nadia Addis | | Tutti |
| | ● | 19:15 | arena esterna | Little garden | Fabrizio Solinas | 60 min | Tutti |
| | ● | 20:00 | tenda Rasposo | Oraison | Rasposo | 60 min | 8+ |
| | ● | 21:15 | tenda Paniko | Poi | Guillelm Peonza/ Cia D'Es Tro | 50 min | Tutti |
| | ● | 22:15 | arena esterna | Gibbons | CiaPatfield Triguero | 60 min | 5+ |
| | ● | 23:05 | palco Concerti | concerto | Forrò Zigano | 90 min | |
| | ● | 00:40 | palco Concerti | DJ set | Mlss Rossella | 60 min | |
| | ● | 16 / 23 | area Giochi | | Officina Clandestina | | Tutti |

| | TIPO | ORA | LUOGO | SPETTACOLO | COMPAGNIA | DURATA | ETÀ |
|---|------|--------------------------|---------------------------|---|--|--------|-------|
| Domenica 10 Settembre | ● | 15:20 | prato X | Laboratorio (6-8 anni) Piccolo circo | Maya e Gregorio di Circosagace | 50 min | |
| | ● | 16:30 | arena esterna | Gibbons | Cia Patfield Triguero | 40 min | 5+ |
| | ● | 16:45 | grande cedro | Rodolfo Bandiera Scio | Cristiano Grandi | 30 min | Tutti |
| | ● | 17:30 | tenda Paniko | Poi | Guillelm Peonza/ Cia D'Es Tro | 50 min | Tutti |
| | ● | 18:30 | arena esterna | Top down | Triochka | 30 min | Tutti |
| | ● | 19:00 | grande cedro | Rodolfo Bandiera Scio | Cristiano Grandi | 30 min | Tutti |
| | ● | 19:30 | arena esterna | Little garden | Fabrizio Solinas | 60 min | Tutti |
| | ● | 20:30 | tenda Rasposo | Oraison | Rasposo | 60 min | 8+ |
| | ● | 21:45 | tenda Paniko | Apocalippo | Circo Paniko | 75 min | Tutti |
| | ● | 16 / 22 | area Giochi | | Officina Clandestina | | Tutti |
| Mercoledì 6 Settembre | ● | 21:00 | Chiostri della Ghiara | Cinematografo il Circo Al Cinema | Il Circo Paniko si racconta | | Tutti |
| Mercoledì 13 Settembre | ● | 21:00 | Chiostri della Ghiara | Cinematografo il Circo Al Cinema | About Claudio Stellato e Julian Vogel By Filip Jacobson | | Tutti |
| Giovedì 14 Settembre | ● | 16:30 22:00 | Centro Sociale Insieme | Spettacoli e laboratori | Estate Popolare | | Tutti |
| Venerdì 15 Settembre | ● | 21:00 | Teatro Orologio | La Donna lampada | Laia Picas Rodoreda/ Cia La Llucana | 40 min | 6+ |
| Sabato 16 e Domenica 17 Settembre | ● | 21:00 | Aterbaletto | Instante + Lontano | Cie7Bis Juan Ignacio Tula + Marica Marinoni | 65 min | 8+ |
| Domenica 17 Settembre | ● | dalle 9:00 alle 17:00 | | Masterclass Intensiva Roue Cyr | MaricaMarinoni & Juan Ignacio Tula (cie 7 bis) | | |
| Sabato 23 Settembre | ● | 15:00 e 18:00 | Parco del popolo | Josianes ou l'Art de la résistance | Les Josianes | 60 min | tutti |
| Domenica 24 Settembre | ● | 11:00 e 16:00 | Parco del popolo | Josianes ou l'Art de la résistance | Les Josianes | 60 min | tutti |
| Domenica 24 Settembre | ● | 18:00 | Teatro Cavallerizza | Mazut | Baro d'Evel | 65 min | tutti |



CIRCO PANIKO APOCALIPPO

Circo surrealistica musicato live

Se tutto è interconnesso perché ci percepiamo così soli? Distanze incolmabili e intime prossimità. Quanto tempo c'è tra me e te? Che peso hanno le nostre differenze? Non ti parlo di ciò che vuoi ma mi lavo davanti a te. Non ti nascondo nulla, ma forse non tutto è come sembra. Senza morale e con disarmante ironia, Apocalippo accoglie la preoccupazione di questo tempo, giocando a confondere punti di vista, per disorientare e perdersi, unica condizione per potersi ritrovare. Ironia e acrobatica, musica dal vivo e surrealismo circense si mescolano fuori dal gioco delle definizioni tra circo tradizionale e circo contemporaneo.

Italia
Genere: **circo e musica dal vivo**
Durata: **75'**
Dove: **Tenda Paniko, Parco del Popolo**
Età consigliata: **per tutti**
Quando: **gio. 7 18:00; ven. 8 21:45; sab. 9 17:30; dom. 10 21:45**

RASPOSO ORAISON

Circo intimo, inquietante e liberatorio

Uno svelamento metaforico al contrario, costruito attorno all'immagine del clown bianco come salvatore dal caos contemporaneo. Nell'oscurità del palco, gli squilibri acrobatici o la grazia selvaggia del lancio di coltelli risuonano con poche note di organetto, tristi e gioiose, come una preghiera da circo. "Un ORAISON è una preghiera, un discorso conclusivo. Attraverso questo spettacolo, cerco di risvegliare un senso di coscienza per riaccendere le nostre luci intellettuali e poetiche, e le nostre profonde sensibilità". Marie Molliens

Francia
Genere: **circo contemporaneo**
Durata: **60'**
Dove: **Tenda Rasposo, Parco del Popolo**
Età consigliata: **da 8 anni in su**
Quando: **ven. 8 20:30; sab. 9 20:00; dom. 10 20:30**

GRAN VACARME MARISA - DELLA BELLEZZA INQUIETA

Uno spettacolo intimo sulle cose che non sono quelle che appaiono

Oggi la Venere non ne può più della sua condizione di statua immobile, isolata e lontana. Si scuote dal letargo nel quale riposa, assopita agli occhi della folla, che d'abitudine la osserva. Potrebbe riaddormentarsi, ma oggi ha pensato una volta di troppo. In quest'opera, la statua nota come Venere di Milo riconquista la sua identità personale in maniera intima ed intensa, infrangendo allegramente i miti di bellezza incisi nella pietra. Né gli strati di polvere secolare né gli avambracci mancanti le potranno impedire di mettere il mondo sottopiede.

Italia / Francia
Genere: **equilibrisimo, contorsione, teatro fisico**
Durata: **40'**
Dove: **Arena esterna, Parco del Popolo**
Età consigliata: **da 6 anni in su**
Quando: **gio. 7 20:45; ven. 8 17:00**

CIA.D'ES TRO POI

Ossessione trottole

La trottole è un gioco magico e antico, che ha oltre seimila anni di storia, capace di fermare il tempo grazie al suo ipnotico roteare, capace di farci scordare la velocità che governa la nostra vita quotidiana. POI è giocoleria e manipolazione ma anche una ricerca sulla costruzione delle scenografie e delle trottole che lo stesso Guillelm Vizcaino ha progettato e realizzato giocando con legni, forme e punte d'appoggio diverse. Questa ricerca gli ha permesso di creare trottole particolarissime, tra cui una delle più grandi del mondo, con un peso di 45 kg che viene lanciata con un corda di oltre 15 metri.

Maiorca
Genere: **giocoleria, manipolazione, trottole**
Durata: **50'**
Dove: **Tenda Paniko, Parco del Popolo**
Età consigliata: **per tutti**
Quando: **ven. 8 18:00; sab. 9 21:15; dom. 10 17:30**



PATFIELD & TRIGUERO GIBBON

L'umorismo assurdo della giocoleria

Gibbon è un tripudio di pattern ipnotici di giocoleria tra fallimenti mascherati e successi dichiarati, scanditi - o forse interrotti - da precisissime coreografie e momenti di gioco, umorismo e un pizzico di assurdità. L'altissimo livello tecnico si sposa ad una grande alchimia performativa dei due artisti sul palco.

Gibbon è una creazione di Patfield & Triguero, con Flick Ferdinando come occhio esterno, il supporto artistico della compagnia Gandini Juggling e la musica di Benji Bouton e Kevin Toublant.

Scozia / Spagna

Genere: **teatro di figura**

Durata: **40'**

Dove: **Arena esterna, Parco del Popolo**

Età consigliata: **da 5 anni in su**

Quando: **ven.8 19:15; sab.9 22:15;**

dom.10 16:30

FABRIZIO SOLINAS LITTLE GARDEN

Amore, seduzione e salmoni

Uno spettacolo di giocoleria sull'amore che vuole sedurre e rimorchiare il pubblico.

Una danza dell'accoppiamento giocata, una dimostrazione di forza brutta rumorosa e bestiale, un invito a stimolare l'immaginazione di chiunque guardi.

Come i salmoni che per potersi accoppiare risalgono la corrente rischiando la vita, la creatura protagonista dello spettacolo entra in scena con le palline in mano per cercare e scegliere la compagna con cui rimarrà per tutta la vita.

Italia / Francia

Genere: **giocoleria**

Durata: **30'**

Dove: **Arena esterna, Parco del Popolo**

Età consigliata: **per tutti**

Quando: **sab.9 19:15; dom.10 19:30**

LA TRIOCHKA TOPDOWN

Spettacolo che mette in discussione i rapporti di dominio e di sottomissione

Attraverso un sottile gioco di ombre, orchestrato da Maiwenn Cozic, si invertono i ruoli, a rivelare che il potere e la forza non sono sempre dove la luce è più forte. In trenta minuti, con misura e semplicità, si vanifica ogni certezza, capovolgendo ordine e gerarchie. Attraverso una stupefacente maestria tecnica, gli artisti ci confondono fino a non sapere più chi sta manipolando chi, divertendoci e divertendosi a sovvertire i pensieri del pubblico. In questo universo dove le relazioni sono governate dalle leggi di una gerarchia soffocante, la minima violazione porta cambiamento. Una danza verticale a tre, dove la musica riecheggia lo stato d'animo di tutti i personaggi.

Francia

Genere: **circo contemporaneo**

Durata: **30'**

Dove: **Arena esterna, Parco del popolo**

Età consigliata: **per tutti**

Quando: **sab. 9 16:30; dom.10 18:30**

PETIT THÉÂTRE NADIA ADDIS BRIGITTE ET LE PETIT BAL PERDÙ

Un grande spettacolo per un piccolo pubblico

Brigitte è un'anziana signora che vive sola con il suo cane, Bruschetta. Un giorno, aprendo un vecchio comò pieno di oggetti del passato, inizia un viaggio a ritrovo nei ricordi: amori, emozioni e avventure in giro per il mondo si dispiegano davanti agli spettatori in un elogio alla lentezza e alle piccole meraviglie della vita. Piccole storie stipate in un cassetto, un'esperienza intima riservata a 4 spettatori alla volta.

Italia

Genere: **teatro di figura**

Durata: **10'**

Dove: **Grande cedro**

Età consigliata: **per tutti**

Quando: **sab.9 dalle 19 alle 23**

Biglietti non acquistabili online ma esclusivamente al parco del popolo



CRISTIANO GRANDI

RODOLFO BANDIERA SCIÒ

Musica e Cantastorie

Rodolfo Bandiera è uno degli ultimi Eccentrici cantastorie di strada. Si diletta nella costruzione di piccoli mostri meccanici e nella produzione di bizzarri strumenti musicali. Le sue storie le scrive, le dipinge e le racconta. Uomo orchestra, grandi illustrazioni e marionette, sono gli ingredienti di questo spettacolo per tutte le età, dove il pubblico è altresì un protagonista attivo.

**SPETTACOLO A CAPPELLO.
PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA
ALLA BIGLIETTERIA DEL PARCO.**

Italia

Genere: **musica e cantastorie**

Durata: **30'**

Dove: **Grande cedro**

Età consigliata: **dai 4 anni**

Quando: **dom. 10 16:45; 19:00;**

Spettacolo delle 20:00 itinerante



IN FOR MA breve

Quattro spettacoli messi in scena da giovani artisti che hanno appena concluso un percorso di perfezionamento alla scuola di circo Flic di Torino. Un punto di arrivo che racchiude un anno di intenso lavoro e un punto di partenza nella loro percorso artistico e professionale.

Durata: **75' totali**

Dove: **Tenda Paniko,**

Parco del Popolo

Età consigliata: **dai 9 anni in su**

Quando: **giovedì 8 set. 21:45**

FILIPPO SEZIANI GIACQUA

Incubi e mostri alternano la realtà alla fantasia. La costante ricerca di un luogo dove sentirsi al sicuro. Un po' d'acqua ed una giacca, come affrontare i traumi passati?

CHIARA MORINI BABA

Nella comodità, nel controllo, il fuoco rosso si accende, ha bisogno di uscire... Con quali occhi guarderai il mondo nella prossima vita? Un'indagine sulle follie e vulnerabilità dell'essere umano attraverso la trasformazione della propria identità.

ANITA CUNEO (NINITA) RICERCHIA

Cerco cerchi circolari che circondino il mio mondo. Ricercando trovo un circo dove dentro e tutto tondo. Circondata dai miei cerchi scopro centri equidistanti che mi accerchiano in un circolo di abbracci accomodanti.

CRISTINA CIGÜELA MARTÍNEZ ARITMICO

Tic tac, tic tac, il mio corpo si muove attraverso il tempo, limite, velocità, controllo...

Una dimensione in cui il ritmo sociale e quello biologico si scontrano.



MU SICA *e concerti*



ARCHAM

Dopo il successo nella passata edizione, gli Archam tornano con un più ampio e nuovo concerto dedicato alle musiche e balli tradizionali e internazionali. In collaborazione con Reggio Balla, proporranno un laboratorio nel pomeriggio di Giovedì per approfondire i brani e i passi proposti. Se non puoi essere presente al workshop, passa al concerto, e impara il Bal Folk alla vecchia maniera: direttamente in pista!

Prima del concerto, dalle 17:30, laboratorio di danze popolari a cura di Reggio Balla.
(info pagine successive)

Dove: **palco Concerti**
Quando: **giovedì 7 19:15**

MISS ROSSELLA

Ormai resident acquisita del festival, Miss Rossella è una Disc Jockey eclettica e potente. Propone un viaggio tra vari generi, all'insegna della buona musica. Presente e passato si mescolano: rock, rap, hip hop, musica elettronica. Costruisce un percorso musicale attraverso tracce molto diverse tra di loro, ma unite da un'energia comune. La musica si infrange bene su corpi danzanti, pronti a farsi sorprendere. Si muove agilmente tra i locali della sua città, Torino (Magazzino di Giancarlo, Fluido, Imbarchino, Hiroshima Mon Amour, Esperia, Bauhaus), tra festival internazionali (Festival Traffic, BIFF) ed eventi legati al mondo del circo contemporaneo.

Dove: **palco Concerti**
Quando: **giovedì 7 23:00, Venerdì 8 00:30, Sabato 9 00:40**



MOMBAO

Damon Arabsolgar e Anselmo Luisi sono i Mombao, un progetto a metà tra il concerto e la performance, dove i due interpreti mescolano brani originali con musica popolare di diverse culture del mondo: il loro sound attinge dai repertori tradizionali di Africa, est Europa e medio Oriente codificati in un sound unico che unisce un'electronica visionaria (tra Caribou e Animal Collective) ad un'attitudine punk in stile DFA. Un rituale pagano sul dancefloor, da non perdere!

Dove: **palco Concerti** Quando: **ven 8 23:00**



FORRO TZIGANO

I Forró Tzigano sono un agile collettivo di world music che fonde i ritmi nordestini del Brasile con quelli dell'Europa orientale. Dopo un intenso tour europeo approdano a Dinamico con una setlist arricchita dal loro estivo girovagare: l'estate e il festival non sono ancora finiti, e loro sono qui per ricordarcelo!

Dove: **palco Concerti** Quando: **sab 9 23:00**

Nel PAR CO

LABORATORI DI PICCOLO CIRCO

A cura di Maya e Gregorio di
Circosagace/Associazione per
la pedagogia Steineriana

I laboratori sono dedicati all'apprendimento ludico e creativo di giocoleria, acrobazie a terra ed equilibrismo per offrire un assaggio del mondo del circo.

Venerdì 8 settembre

ore 15.50-16.50 (età 9-11 anni)

ore 16.50-17.50 (età 6-8 anni)

Sabato 9 settembre

ore 15.20-16.20 (età 9-11 anni)

Domenica 10 settembre

ore 15.20-16.20 (età 6-8 anni)

Dove:

Parco del Popolo

Prenotazioni:

dinamicofestival@gmail.com

LABORATORI CREATIVI CONAD

Tutti i giorni, **dalle 19:30 alle 21:30** sotto al gazebo Conad, ogni 30 minuti laboratori creativi per bambini dai 3 anni in su. Ingresso libero, max 15 partecipanti per turno.

i laboratori sono realizzati
con il contributo di



LUNA PARK IN LEGNO

A cura di *Officina Clandestina*

Officina Clandestina nasce per riappropriarsi dell'arte del gioco attraverso la costruzione di giochi di legno, semplici e divertenti, realizzati riciclando materiali di scarto.

Il progetto ripropone l'atmosfera giocosa del luna park itinerante e delle vecchie fiere di paese con: giochi antichi (medievali e rinascimentali, popolari); giochi da luna park (pesche, giochi con martelli, giochi di mira); giochi di movimento (trampoli, assi di equilibrio) e giochi da tavolo tradizionali.

Dove: **area giochi**

Quando: **da giovedì 7 a domenica 10 dalle 17 alle 22**

Prezzo: **ingresso libero**

LABORATORIO SUONIAMO INSIEME

A cura di *Il Giardino dei Linguaggi*

Uno spazio aperto alle famiglie che hanno voglia di giocare con la musica e seguirvi in semplici canzoni, con il corpo, con la voce e suonando tanti strumenti musicali.

Età: **dai 2 ai 7 anni**

Dove: **spazio Lab**

Quando: **ven 8 / sab 9 dalle 17 alle 19**

Prezzo: **ingresso libero**

Info: **3471955070**

LABORATORIO DANZE BALFOLK

A cura di *Reggio Balla e Archam*

Introduzione alle danze popolari in cerchio e a coppie, prima del concerto degli Archam.

Dove: **Nel parco**

Prezzo: **Ingresso libero**

Quando: **giovedì 7 dalle 17:30 alle 19:00.**

A seguire concerto Archam.

MERCATINO DINAMICO

Artigianato artistico e creativo rigorosamente fatto con le mani... come il circo, come l'agricoltura.

Quando: **Tutti i giorni (8-11 sett) dalle 17 alle 23**

CIBO (bio) DINAMICO

Il Dinamico Festival nasce per portare la cultura del circo contemporaneo in Italia, e in particolare a Reggio Emilia. Il festival, nato nel 2011, si è evoluto nel tempo, diventando in pochi anni un evento molto sentito: organizzato nei parchi della città porta a Reggio Emilia artisti e compagnie da tutta Europa.

Da sempre ha una filosofia ben precisa che lega l'offerta artistica a una proposta di momenti conviviali e di aggregazione, legati al mondo dell'enogastronomia locale, in particolare da coltivazione biodinamica.

Collaboriamo con la cooperativa agricola La Collina, NaturaSi ed Ecor per selezionare materie prime e produttori del territorio, offrendo una selezione di piatti, bibite e vini biologici e biodinamici. Negli ultimi anni abbiamo ampliato l'offerta con proposte vegane e senza glutine. Buon appetito a tutt'!

Il Dinamico Festival è organizzato dall'associazione DINAMICA, che si ispira ai principi del rispetto della persona e dell'ambiente, dell'importanza della socialità e della condivisione dell'arte e della festa, ed opera in conformità ad essi.



Menù DINAMICO

Magnêr

- Tortelli verdi
- Erbazzone e torte salate (tradizionali, vegetariane e vegane)
- Gnocco fritto
- Piatto salumi
- Gnocco al forno
- Gnocco al forno farcito
- Panini
- Piatti cereali e verdure
- Piatti cereali senza glutine
- Arrosticini
- Biocrepes
- Biopizza
- Crostate

Bevêr

- Caffè
- Birra
- Spritz
- Cocktail
- Succhi frutta bio
- Bibite
- Vini La Collina

in collaborazione con:
La Collina, Ecor, Rinnna, Biocreperia, Biopizza, Arrosticini d'Abruzzo

ECO DA SEMPRE, sempre più eco

Da anni il Dinamico, grazie a una importante collaborazione con **IREN**, punta alla realizzazione di una festa sostenibile. Viste le tremende notizie sullo stato in cui versa ormai il nostro pianeta, mai come ora è per noi importante continuare con questa tradizione che è molto di più di un "pro-forma", ma una vera e propria urgenza e necessità.

Plastic free da 7 anni
Bassissima produzione di rifiuti
Acqua pubblica e gratuita
Attività di informazione sulla raccolta differenziata



CINEMA TOGrafo

Il Circo al Cinema

in collaborazione con
Reggio Film Festival
international short film contest

6 settembre

Ore 21:00

IL CIRCO PANIKO SI RACCONTA

La prima compagnia italiana con tendone racconta i suoi 15 anni di vita. Circo Paniko è una delle compagnie attive da più tempo nel settore del circo contemporaneo italiano, e grazie al suo approccio leggero e punk all'arte circense ha avvicinato moltissimi spettatori agli spettacoli sotto tenda. Se non vi siete mai fermati a scambiare due chiacchiere col collettivo Paniko, potete rimediare in questa occasione durante la quale Andrea Nicolai (detto il Biondo) dialogherà assieme ad Alessandro Scillitani (direttore artistico Reggio Film Festival) su vita, miracoli e ancora vita del colorato ensemble. Presenti dal vivo anche i musicisti della compagnia che sonorizzeranno in presa diretta filmati, teaser e frammenti di esistenza del gruppo Paniko.

Dove: **Chiostri della Ghiara, via Guasco, 6**
Prezzo: **3 € su ooh.events o la sera dello spettacolo presso i chiostri.**

13 settembre

Ore 21:00

ABOUT CLAUDIO STELLATO E JULIAN VOGEL BY FILIP JACOBSON

Due artisti di circo di fama internazionali raccontati da due documentari prodotti dal Circus Dance Festival di Colonia, presentati dal regista Filip Jacobson. L'artista multidisciplinare Claudio Stellato sperimenta in modo anticonvenzionale con corpi, materiali e musica, compiendo ricerche artistiche lunghe fino a tre anni. Il documentarista Filip Jacobson lo visita in Francia nel suo ritiro creativo e ci fa immergere nei giochi attraverso i quali pone in interazione queste tre componenti. Il regista presenterà poi "About Julian Vogel", documentario di approfondimento sulle ceramiche e sulla scenografia del recente lavoro "China Series" dell'artista svizzero.

Dove: **Chiostri della Ghiara, via Guasco, 6**
Prezzo: **3 € su ooh.events o la sera dello spettacolo presso i chiostri.**

Extra DINAMICO
14-17 settembre



Centro Sociale Insieme,
via della Canalina 19.

Eventi gratuiti e per tutti. Possibilità di cenare presso il Centro Sociale Insieme.

14 settembre

Ore 16:30-17:30

COMPAGNIA TEATRIN PALOMBARO

PINO&PINA

Uno spettacolo pensato per ragazzi dai 4 ai 199 anni e per famiglie con musica dal vivo, acrobazie, comicità, teatro di figura. I protagonisti sono il signor Pino e la signora Pina, coniugi-gemelli che abitano in una casa dalle mille sorprese, davvero strana, dove accadono fatti incredibili... Ogni cosa pare avere vita propria nella casa di Pino e Pina, ogni oggetto ha qualcosa da dire e così ogni giorno è un'avventura nuova...

14 settembre

Ore 17:30-20:30

LE GALLINE VOLANTI

IL MERCATO DELLE STORIE

"Il Mercato delle storie" Laboratorio narrante per creare storie a cura di Le Galline Volanti. Dai 4 anni.

14 settembre

Ore 21:00

COMPAGNIA TEATRIN PALOMBARO

BUSTERBAGATELLE

Busterbagatelle è uno spettacolo pensato come una sonorizzazione originale e dal vivo del cortometraggio muto "One Week", prodotto e interpretato da Buster Keaton nel 1920. La visione del cortometraggio avviene tramite retroproiezione su apposito telo cinematografico installato sul tetto apribile del suggestivo camion teatro. La ribalta sottostante funge da palco per l'esecuzione della musica dal vivo e da spazio teatrale dove prendono vita alcune sorprese: gags e imprevisti di vario genere che esplorano linguaggi diversi tra cui il teatro d'ombre e quello di figura.



15 settembre
Ore 21:00

*in collaborazione
con Teatro Orologio MaMiMo*

**CIA LA
LLUCANA**
LA DONNA
LAMPADA

Un assolo in forma di conferenza performativa che mescola circo contemporaneo e riflessione critica, mettendo in scena un mondo intriso di surrealismo magico, dove le lampade prendono vita e ledonne sembrano animali. Per trovare l'essenza dell'umanità.



Genere: **circo contemporaneo**
Durata: **40'**
Dove: **Teatro Piccolo Orologio,
via J.E. Massenet, 23**
Età consigliata: **+6 anni**
Prezzo: **5,00 € su iteatri.re.it**

17 settembre
dalle 9:00 alle 17:00

**MARICA
MARINONI
& JUAN IGNACIO
TULA
(CIE 7 BIS)**
MASTERCLASS
INTENSIVA ROUE CYR

Juan e Marica condividono il loro processo di ricerca sulla ruota con l'obiettivo di trasmettere le basi per sviluppare una maniera personale di relazionarsi e muoversi sull'attrezzo. I partecipanti alla masterclass potranno accedere gratuitamente agli spettacoli Istante e Lontano in programma il 17 settembre alle 21:00 alla Fonderia Aterballetto di Reggio Emilia (via Costituzione 39)

Info, costi e iscrizioni:
dinamicofestival@gmail.com
Dove: **Reggio Emilia, sede da definire**

16 settembre ore 21:00 - **17 settembre** ore 21:00

nell'ambito di Festival della Danza Aterballetto

COMPAGNIE 7BIS
ISTANTE + LONTANO

ISTANTE: Attraverso molte civiltà, il sacro e la danza si uniscono per esprimere il rituali della vita. Tutte le danze hanno una cosa in comune: il rapporto con il circolare. "Tangos" di origine africana, per designare un luogo di incontro che uno spazio di incontro per praticando riti, fino ai dervisci rotanti dell'ordine musulmano, sufi che raggiungono a estasi mistica. Il perpetuo movimento rotatorio porta alla scomparsa dello spazio e del tempo, apre simbolicamente le porte di una nuova realtà, portale di connessione con il sacro, attraversando la propria interiorità.

Il movimento rotatorio e ripetitivo diventa spossatezza, dalla cecità causata dalle spirali nasce l'istinto di sopravvivenza, avvicinandosi al punto in cui s'incontra l'infinito. Con Istante il palcoscenico si trasforma in un altare, in una cerimonia dissacrata.

LONTANO: In questa performance, Lontano, che ha come oggetto totem la ruota Cyr, l'acrobata Marica Marinoni, spinge i limiti del corpo, sollevando diverse domande: qual è il posto del nostro corpo oggi? Perché scegliamo di coinvolgere il nostro corpo? Cosa vuole un corpo? Attraverso il dialogo tra carne e ruota, Marica produce davanti a noi un linguaggio struggente e ipnotico. Rotolando, rischiando, scappando, girandosi, decostruendosi attraverso colpi e cadute. Lontano è una sfida alla tempesta dell'ubriachezza, una pulsione di vita, un inno alla resistenza.

Genere: **circo danza**
Durata: **25' + 30'**
Dove: **Fonderia Aterballetto,
via della Costituzione 39**
Età consigliata: **+ 8 anni**
Prezzo: **Biglietti su ooh.events
o la sera dello spettacolo presso il teatro**



closing
Dinamico Festival

opening
Aperto Festival

23 settembre

ore 15 e 18

24 settembre

ore 11 e 16

LES JOSIANES JOSIANES OU L'ART DE LA RÉSISTANCE

Spettacolo di strada che unisce circo, danza e danza verticale. Su uno sfondo di acrobazie, coreografie frenetiche e canti polifonici, le componenti della compagnia Josianes ci raccontano le loro incredibili avventure ed esplorano il concetto di resistenza femminile. Scomposto, autentico e impegnato, divertente ma con una punta di fragilità, lo spettacolo è un'ode alla gioia di vivere alle femminilità multiple e un bellissimo omaggio alle nostre nonne. In scena un gruppo di donne artiste, ognuna proveniente da un paese diverso.

In collaborazione con I Teatri e Aperto Festival e con il contributo di Nuovi Mecenati

Francia / Catalunia
Genere: **circo danza**
Durata: **50'**
Dove: **Parco del popolo**
Età consigliata: **per tutti**
Prezzo: **5,00 € su iteatr.re.it**

24 settembre

ore 18

BARO D'EVEL MAZUT

Un sogno fragile e sospeso come una bolla di sapone, in cui il tempo assume la qualità di un romantico passo a due o di una visione dal sapore surrealista, che scava e scova il nostro essere animali. Un uomo e una donna, eroi e prigionieri, un cavallo selvaggio e un cantante, case di cartone, cieli e pareti di carta. Un'estetica imprevedibile, attraversata da atmosfere magiche legate al nuovo circo, dal rigore della danza contemporanea, dalla poesia del canto e dalla nudità dell'umanità colta in tutta la sua delicatezza e fragilità.

Francia
Genere: **circo contemporaneo**
Durata: **65'**
Dove: **Teatro Cavallerizza**
Età consigliata: **per tutti**
Prezzo: **15 € su iteatr.re.it**



IL DINAMICO FESTIVAL

diffonde la cultura DEL CIRCO E DELL'ARTE DI STRADA

DURANTE TUTTO L'ANNO CON EVENTI, PROGETTI E INIZIATIVE VARIE. PER RIMANERE AGGIORNATO SULLE NOSTRE ATTIVITÀ SEGUICI SUI SOCIAL O ISCRIVITI ALLA NEWSLETTER DAL SITO dinamicofestival.it.



Newsletter



DinamicoFestival



@dinamicofestival



dinamicofestival

CON IL CONTRIBUTO DI



#RESTATE 2023
ARIA DI EVENTI IN CITTÀ

IN COLLABORAZIONE CON



MAIN SPONSOR



SPONSOR



SPONSOR TECNICI

